

https://www.collectrussia.com/DispitemWindow.htm?item=11159

PDF Generated on: 05/07/2024

Antiques and CollectiblesIssue #1-2 (14), January -February 2004.

Soft cover, 144 pp. The premier magazine for Russian collectors. Extremely well-written articles on all aspects of collecting, with emphasis on Russian antiques. Beautifully illustrated with multitude of high quality photos of artifacts in museums and top private collections. Covered in this issue: porcelain collection in the Great Palace of the Moscow Kremlin; a recent line of reproduction ancient buckles; enigmatic tradition of the "Joy of All that Suffer" icons; brass lock figurines of late XIII C.; padlocks by Russian manufacturers; decorative items in iron by Tula weapon manufacturers, toy replicas of Russian architecture; lost and found treasures by Faberge; Russian furniture of late XIX - early XX C.; Renaissance manuscript "Hypnerotomachia" by Poliphili; 1900 - 1910 watercolors by P. Besrodny and A. Nikulin; Russian enameled Kovsh; interview with the curator of the weapons collection in Ekaterininsiy Palace; eyeglasses as object of art and collecting; art of Konstantin Makovskiy; book illustrations by Russian artists; Kashmir headscarves by Russian peasant weavers; postcards by Nikolai Karazin; awards of Lithuanian public organizations of 1919 - 1940; tabletop clock by Khavskiy; gold coins of Imperial Russia; WW1 war effort donation stamps.

Item# 11159

\$10.00





© Alientic Crossosos, Inc. www.collectrossis.com

пера допости съчен пера посински портда изъяд, направанброавите газов русси адагас аворанской по невелия. Поргрегпаретисе и в то же гр межи, напроизъв-

а заметна В.Стаков, веньрук дохтижения ета, он опамеромка, съедата, По ето рестака П.Третъяков, гра А.С.Аргомия, о пеща О.А.Петро-

ежную рень в жизвых созывтелей «ганизов П.Третьяесь изов Б.Третьяесь в Словко предлузи на обороте колпринаже портреть транаже портреть ф.Тюбента». Тюф.Тюбента». Тювлюбарт с яны в прирет уцелех чу-

совсими из Рустрина «Порирет принадажащий прин бытования мистоналивае» строения российской заита Портрет Катриотически вылитея в собрании Историческию муже, он также и датировам. Создании портрется искламания зачиня на ний факсалии факт, безреженно, показательный свыя



EMportant Dympon (ULMypation Asyrcian 1965)

GABlenthe Crossrocities Inc.

WANT Clarify a conservation of part of particular companies of particula





RESOURCE DESCRIPTION OF THE RESOURCE OF THE RE



8 Вещи векаДворцовый фарфорв кремлевском интерьере

- 17 Разыскивается...
- 18 Осторожно, подделка! Современная мастерская по изготовлению «древностей»
- 22 Духовное искусство Богоматерь «Всех скорбящих Радость»
- 36 Кунсткамера Стражи шкатулки
- 41 Ремесла Замки и замочных дел мастера
- 46 ТЕМА НОМЕРА Стальные алмазы из Тулы
- 56 Истоки Игрушечные дома и города
- 62 Ювелирное искусство Фаберже: утраченный и вновь обретенный
- 70 Интерьер Русская мебель
- 75 Библиофил Любовь во сне и наяву
- 80 Атрибуция Загадка двух пейзажей
- 83 НАША ВКЛАДКА Антиквариат Санкт-Петербурга
- 108 Прикладное искусство Кашмирские шали русской работы
- 114 Филокартия Почтовые открытки художника Каразина
- 120 Фалеристика Награды общественных организаций Литвы
- 130 Техника Часы с секретом
- 133 Нумизматика Конвертируем ли «рус»?
- 139 Филателия Знаки кружечного сбора